

### 3

	Akustiker	1
--	-----------	---

### 3

2

# Budowa budynków 2 hal w Malinie

## Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B N2W2	Punkt	146,60				57,4	57,4	0,0	0,0		0	100%/24h		57,4	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	

Akustiker

3

## 3

	Akustiker	4
--	-----------	---

### 3

	Akustiker	5
--	-----------	---

## Budowa budynków 2 hal w Malinie

### Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
1B WH1	Punkt	145,80				72,0	72,0	0,0	0,0		0	100%/24h		72,0	
ACH	Punkt	133,10				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
ACH	Punkt	133,09				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
ACH	Punkt	133,08				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
ACH	Punkt	133,08				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
ACH	Punkt	133,08				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
ACH	Punkt	133,10				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
ACH	Punkt	133,10				90,0	90,0	0,0	0,0		0	100%/24h		90,0	
AP	Punkt	133,73				97,0	97,0	0,0	0,0		0	30minPD/0hPN		97,0	
AP	Punkt	133,80				97,0	97,0	0,0	0,0		0	30minPD/0hPN		97,0	
AP	Punkt	133,73				97,0	97,0	0,0	0,0		0	30minPD/0hPN		97,0	
AP	Punkt	133,80				97,0	97,0	0,0	0,0		0	30minPD/0hPN		97,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	
KSKR	Punkt	145,90				70,0	70,0	0,0	0,0		0	100%/24h		70,0	

Akustiker

6

### 3

	Akustiker	7
--	-----------	---

### 3

	Akustiker	8
--	-----------	---



### 3

	Akustiker	9
--	-----------	---

### 3

	Akustiker	10
--	-----------	----

### 3

	Akustiker	11
--	-----------	----

### 3

	Akustiker	12
--	-----------	----

# Budowa budynków 2 hal w Malinie

## Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
WAKU	Punkt	145,70				74,0	74,0	0,0	0,0		0	100%/24h		74,0	
WAKU	Punkt	145,70				74,0	74,0	0,0	0,0		0	100%/24h		74,0	
WAKU	Punkt	145,70				74,0	74,0	0,0	0,0		0	100%/24h		74,0	
WAKU	Punkt	145,70				74,0	74,0	0,0	0,0		0	100%/24h		74,0	
WE1	Punkt	134,59				70,3	70,3	0,0	0,0		0	100%/24h		70,3	
WE1	Punkt	134,59				70,3	70,3	0,0	0,0		0	100%/24h		70,3	
WE1	Punkt	134,59				70,3	70,3	0,0	0,0		0	100%/24h		70,3	
WE1	Punkt	134,60				70,3	70,3	0,0	0,0		0	100%/24h		70,3	
WE2	Punkt	134,59				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,59				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,60				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,60				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,59				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,59				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,60				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WE2	Punkt	134,59				67,0	67,0	0,0	0,0		0	100%/24h		67,0	
WP1	Punkt	135,55				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WP1	Punkt	135,51				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WPWC	Punkt	135,51				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WPWC	Punkt	135,55				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WS1	Punkt	135,47				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WSWC	Punkt	135,47				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WT1	Punkt	135,49				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WT1	Punkt	135,48				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WWC	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWC	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWC	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWC	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWC	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWC	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	

Akustiker

13

### 3

	Akustiker	14
--	-----------	----

### 3

	Akustiker	15
--	-----------	----

### 3

	Akustiker	16
--	-----------	----



### 3

	Akustiker	17
--	-----------	----

## Budowa budynków 2 hal w Malinie

### Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WWP	Punkt	145,80				55,0	55,0	0,0	0,0		0	100%/24h		55,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	

Akustiker

18

# Budowa budynków 2 hal w Malinie

## Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WX	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	

Akustiker

19

# Budowa budynków 2 hal w Malinie

## Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WY	Punkt	145,80				69,0	69,0	0,0	0,0		0	100%/24h		69,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	

Akustiker

20

# Budowa budynków 2 hal w Malinie

## Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
WZ	Punkt	145,80				46,0	46,0	0,0	0,0		0	100%/24h		46,0	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,00	104,11			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	131,93	104,11			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	131,94	104,11			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	131,92	104,12			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	

Akustiker

21

## Budowa budynków 2 hal w Malinie

### Widma oktaowe źródeł w dB(A) - Dane wejściowe

3

Nazwa	Rodzaj źródła	Z	I lub A	Li	R'w	L'w	Lw	KI	KT	LwMax	D?-Ekran	Histogram dzienny	Widmo emisji	500Hz	
		m	m,m2	dB(A)	dB	dB(A)	dB(A)	dB	dB	dB(A)	dB			dB(A)	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Brama "0"	Parking	132,10	104,10			60,3	80,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		80,5	
Doki załadunkowe	Parking	132,10	6818,48			60,8	99,1	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		99,1	
Doki załadunkowe	Parking	132,10	6818,48			60,8	99,1	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		99,1	
Doki załadunkowe	Parking	132,10	7326,01			60,8	99,5	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		99,5	
Doki załadunkowe	Parking	131,96	6818,94			60,8	99,1	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		99,1	
Doki załadunkowe	Parking	132,10	6818,48			60,8	99,1	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		99,1	
Doki załadunkowe	Parking	131,93	6819,21			60,8	99,1	0,0	0,0		0	Doki załadunkowe/bramy 0		99,1	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,92	341,91			57,4	82,8	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		82,8	
Parking pojazdy osobowe	Parking	132,08	500,58			58,0	85,0	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		85,0	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,98	483,73			57,9	84,7	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		84,7	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,74	260,02			59,0	83,1	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		83,1	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,84	324,75			59,4	84,5	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		84,5	
Parking pojazdy osobowe	Parking	132,08	434,15			57,6	84,0	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		84,0	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,92	1207,98			57,9	88,7	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		88,7	
Parking pojazdy osobowe	Parking	132,10	350,15			57,7	83,1	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		83,1	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,76	7910,52			59,4	98,4	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		98,4	
Parking pojazdy osobowe	Parking	131,92	5317,73			59,2	96,5	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		96,5	
Parking pojazdy osobowe	Parking	132,10	1207,86			57,9	88,7	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		88,7	
Parking pojazdy osobowe	Parking	132,10	1207,86			57,9	88,7	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		88,7	
Parking pojazdy osobowe	Parking	132,10	442,47			57,8	84,2	0,0	0,0		0	Parking poj. osob.		84,2	
T1 pojazdy osobowe	Linia	131,61	78,05			51,0	69,9	0,0	0,0		0	T1 poj. osob.		69,9	
T2 pojazdy ciężarowe	Linia	131,84	892,29			57,0	86,5	0,0	0,0		0	T2 poj. ciężar.		86,5	
T2 pojazdy dostawcze	Linia	131,84	892,29			51,0	80,5	0,0	0,0		0	T2 poj. dostaw.		80,5	
T2 pojazdy osobowe	Linia	131,84	892,29			51,0	80,5	0,0	0,0		0	T2 poj. osob.		80,5	
T3 pojazdy ciężarowe	Linia	131,89	2226,88			57,0	90,5	0,0	0,0		0	T3 poj. ciężar.		90,5	
T3 pojazdy dostawcze	Linia	131,89	2226,88			51,0	84,5	0,0	0,0		0	T3 poj. dostaw.		84,5	
T3 pojazdy osobowe	Linia	131,89	2226,88			51,0	84,5	0,0	0,0		0	T3 poj. osob.		84,5	
T4 pojazdy osobowe	Linia	131,56	16,53			51,0	63,2	0,0	0,0		0	T4 poj. osob.		63,2	

Akustiker

22